



Серия: *Наследие Славян и Арне*

МИРОВОСПРИЯТИЕ

СЛАВЯН

श्रीराम





МАРОВОСЕРИЯТИЕ

(ЮДЖИЗМ)

СЛАВЯН

*Подготовлено по видеолекциям
Асгардского Духовного училища
Древнерусской Инглистической Церкви
Православных Староверов - Инглингов,
а также с использованием других материалов.*



Соликамск 7514 лето от С.М.З.Х.
(2005г.)

Составитель Дарияр
Редактор Ярослав
Корректор Млава

© **Оригинальные компьютерные шрифты**
(H'Arians Runes, Izhitsa) - А. Ю. Хиневич

**В оформлении обложки использованы
фрагменты рисунка художника Бориса Валеджо.**

Издание предназначено для круга читателей, интересующихся Ведическим наследием Древней Руси, её культурой, традициями и древними знаниями. Данные материалы подготовлены по видеолекциям Асгардского Духовного училища Древнерусской Инглиистической Церкви Православных Староверов-Инглингов, а также с использованием других материалов.



Наследие Н предков



ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4	
I. ФИЛОСОФИЯ		
1. Мироснова.....	5	
2. Человек.....	6	
3. Миры.....	7	
4. Развитие.....	8	
5. Жизнь на Земле.....	9	
6. Воплощение в Яви.....	11	
7. Строение человека.....	15	
8. Управляющие силы.....	24	
II. МИРОВOSPPIЯТИE		
1. Образное восприятие.....	30	
2. Каналы восприятия.....	32	
3. Родовая Память.....	33	
4. Сказы.....	35	
III. СЛОВА МУДРОСТИ ВОЛХВА ВЕЛИМУДРА		41
Список литературы.....	48	



ВВЕДЕНИЕ

“Кто отказывается
от обладания Мудростью Древней,
тот изгоняет из себя Силу Жизни”
Волюв Велимудр.

Уважаемый читатель, Вы держите в руках журнал, предназначенный для всех обладателей здравомыслия, стремящихся к познанию окружающей действительности, и для тех, кто интуитивно либо сознательно ищет путь к истинному Знанию и Духовному совершенству. Уже ни для кого не секрет, что наши далёкие Предки, Славяне и Арии, обладали огромными знаниями, с помощью которых они достигли высочайшего уровня развития: как телесного, так и Духовного, благодаря чему и существовала мощная Держава древних Славяно-Ариев - самая высокоразвитая на Земле. Наступает время вернуть потомкам Великих Пращуров их изначальное Знание, на котором зиждется Мудрость.

Славяно-Арийцы на протяжении своего существования не только совершенствовались сами, но и помогали в этом другим народам. Они делились Знаниями с представителями всех народов, живущих в древние времена: краснокожими, желтокожими, чернокожими, а серокожие (*евреи*) сами их воровали. После чего народ, получивший Знания, подстраивал их под своё мировосприятие и создавал своё учение, которое передавалось из поколений в поколения. И в современном мире многие народы сохранили эти древние Знания: например, о строении человека, его связи с Природой и Космосом, а также о цели его жизни в этом мире.

Одними из тех, кто у Славян сохранил и передавал из поколения в поколение эти Знания, являются Православные Староверы-Инглинги. Это люди, которые остались верны своим древним традициям, родной культуре и своей Вере, которая была частично уничтожена 1000 лет назад в Киеве, 400 лет назад - в Москве, но в Беловодье (*территория современной Омской области*) она существует до сих пор. В настоящее время эта Вера возрождается на всей территории Руси Великой, и все русские люди должны знать, что у них есть богатейшая культура, богатейшее Наследие Предков*. Они должны обратиться к своей родной традиции ещё и потому, что человек, имеющий свою культуру, знания, связь с Родом и руководствующийся Совестью - никогда не станет рабом. Таким человеком невозможно управлять, ибо он не подвластен окружающему его хаосу. В то же время человек, оторванный от своей культуры и не владеющий знаниями своих Предков - подобен дереву с обрубленными корнями, у которого нет шансов на рост и развитие.

Образ изначальной Веры наших Древних Предков состоит из двух рун: руна **ᚱ** “**Вѣда**” - это знание и руна **ᚱ** “**Ра**” - это свет (*сияние*). Это означает: **Светлые Знания** или **Мудрость Мира Сияний**. Эта Мудрость легла в основу жизни славян, потому что у них Вера и сама Жизнь - это одно и то же, в отличие от бытия человека и религии. Не нужно путать понятия: Вера и религия. Можно спорить - чья религия истинная? Вера не может быть истинной или не истинной.

Вера - это изначальная Мудрость, основанная на знаниях, которую имеет каждый Род, каждый Народ, каждая Держава.

В данном издании читателю предлагается ознакомиться с основой мировосприятия Славяно-Арийских народов и прикоснуться к знаниям далеких Предков, а также понять философский смысл жизни такого человека.

* **Наследие Предков** - включает в себя: Историю, Философию, Мировосприятие, Древнерусский и др. языки, х’Арийскую арифметику, Звезды и Земли, Инглизм, Веды, летописи, предания и др.

I. Философия

I. Мирооснова

Древняя Вера Первопредков учит, что основа всего - это **энергия**, которая берёт свое начало от Первоисточника (*Единый Творец - Созидатель*). Уплотняясь в Мире Яви, она становится живой формой, которая входит во взаимосвязь с другими энергиями: как воплощенными в живую форму, так и существующими самостоятельно. Энергия проникает во все уголки Вселенных, в каждую клеточку, частицу, суть и т.д. Основой энергии является **Энергон** - самая мельчайшая и самая великая система (*частица*), которая несёт всю изначальную информацию о Мироздании. При соединении Энергонов происходит обмен информацией, что ведёт к развитию системы. И так, как энергия несёт в себе частичку первозданного Мироздания, то смысл существования такой частицы заложен в её основе.

Эта основа несёт в себе многогранный образ Мироздания, его развития и совершенствования, поэтому вся суть, которая в ней заложена, и называется Мироосновой.

Понятие частицы, как Мироосновы, нельзя привязать к какой-либо конкретной физической форме, большой или малой. Мироосновой может быть Вселенная, Галактика, Звезда или Солнце, Земля или Луна, живые существа, пылинки и т.д. Развитие каждой из вышеперечисленных систем происходит не только индивидуально, но и во взаимосвязи с другими Мироосновами. При этом каждая Мирооснова многополярна и её взаиморазвитие зависит от окружающих многополярных структур.

Кроме этого, Мироосновы, которые развиваются под воздействием **Сил Света**, имеют ускоренную форму развития, а те, которые находятся под воздействием сил Тьмы, имеют заторможенную форму развития. Однако, и та, и другая формы развития Мироосновы существуют, так как у них есть движение. Отсутствие движения, т. е. покой, означает гибель (*смерть*) частицы. Изначальное движение каждой частицы Мироосновы дает жизнеродящий свет Инглии, который очень давно произошел от **Первоисточника**.

Осознание Мироосновы, т. е. энергии во всех ее проявлениях, помогает человеку осознать себя частью Вселенной. **Взаимосвязь с Вселенной порождает в человеке скрытые силы, при помощи которых человек может управлять Вселенной, вносить изменения в ее формы, а также создавать новые Миры.**

2. ЧЕЛОВЕК

Человек, как одна из Мирооснов Вселенных, имеет то же самое начало, что и другие живые сущности, как находящиеся в Мире его мерности, так и в Мирах больших мерностей.

Земной человек - это многоструктурная система, которая имеет:

- двухмерный **Разум** (система изучения и познания);
- трехмерное **тело** (существующее в четвертом измерении - времени);
- шестнадцатимерный **Ум** (система воплощения и творчества);
- многомерную **Душу**;
- безмерный (внемерный) **Дух**.

Для полного развития ему также необходимо иметь **Совесть**, то есть точнее: внешний Свет, проникающий вовнутрь и освещающий те или иные мгновения Жизни человека, его структуры.

Телом управляет Душа, Душой управляет Дух, а Духом управляет Совесть.

Совесть - это совместная Весть Души Человека и Светлых Богов.

Богородица Джива дарует каждой Чистой Душе Древнюю Мудрость - **Дух**.

Душа должна познать эту Мудрость в Явном Мире в соответствии с течением Времени Жизни. В этом есть Высший Душевный и Духовный смысл. Мудрость в Душе взаимодействует с Небесной Истиной. Их постоянная гармоничная взаимосвязь называется **Совестью**. Если Духовная личность совершает деяния в соответствии с дарованным Душе Духом, то Совесть человека спокойна. **Покой в Душе наполняет время смыслом Жизни**. Это называется - Жить по Совести! Если Люди Родов Расы Великой пренебрегают Совестью, то их постигает беспокойство, хвори и болезни. **Люди, живущие по Совести, не могут утратить Высшую Истину и Мудрость Светлых Богов и Предков своих, ибо невозможно утратить то, что соединено с Душами и Сердцами**

Соединение всех этих разномерных систем возможно, как правило, только под влиянием **Светлых Сил (Род - "совокупность" всех Предков человека и их Богов - Покровителей, живущих в разных Чертогах нашей Вселенной)**. Отсутствие достаточного количества **Светлой Силы** порождает отсутствие внемерного порядка и упрощение многомерной формы. Проще говоря, **отсутствие Духа влечет за собой бездуховность и изменение Души в сторону её уменьшения**. Что приводит к деградации и примитивизму, а это в свою очередь ведет к тому, что двухмерный разум начинает управлять всей системой человека. Это не на пользу человеку. Для того, чтобы этого не случилось, славяне с детских лет познавали Древнюю Мудрость, оставленную им Предками. В ней отражены законы развития всех жизненных форм во всех Вселенных нашей Действительности.

Основной закон РАМХИ (Единого Творца - Созидателя) гласит:

“Каждое живое существо должно Душевно и Духовно развиваться, становиться Созидателем и оставлять после себя потомственный круг” * [(5)].

3. Миры

Н некогда, вернее тогда, когда еще не было времен, не было Миров и Реальностей, нами людьми, воспринимаемых, был, не воплощаясь, один только Великий Ра-М-Ха. Он проявился в Новую Действительность и от восприятия Новой Безкрайней Безконечности озарился Великим Светом Радости. И тогда появилась Безконечная Новая Вечность, в Новой Действительности родившаяся, и безконечное число ее проявлений появилось. Так появилось то, что мы, люди, как пространства Миров Яви, Нави и Прави воспринимаем....”

“Харатьи Света”

[(2) С.16]

Мир *Яви* - это четырехмерный Мир людей и живых существ.

Мир *Нави* - включает в себя более многомерные пространства и реальности нежели, Явный Мир.

Мир *Прави* - состоит из пространств и реальностей, находящихся ближе всего к Изначальному Источнику Света (*Ра-М-Ха*), которые обладают гораздо большими мерностями. В этих реальностях были рождены Древние Боги-Покровители Миров.

Приведем соответствия с названиями миров в современных эзотерических учениях:

Современные названия	Славянские названия
	ПРАВЬ Мир Богов
ментальный мир	СЛАВЬ Мир Предков (Светлая Навь)
астральный мир	ЯВЬ Мир людей и живых существ
физический мир	НАВЬ Миры духов и бесов (темная)
астральный мир	

* Потомственный круг у славян - это 16 детей.

Изначально Навь была единая, но, в следствие постоянного противостояния Сил Света и Тьмы - все Темные Миры Нави были отделены от Светлых Миров и совлечены ниже Мира Яви. Об этом свидетельствуют "Харатьи Света"*:

"По воле Сварога Боги-Защитники из всех наивысших Миров и Реальностей создали Рубеж, Свет и Тьму разделяющий, чтобы не могли проникать силы темные в Светлые Земли Сварги Великой. Рубеж проложили по Землям во Яви, чтоб отделить Свет от Тьмы Мира Нави. Явный Рубеж разделил все Реальности Нави, и Темную Навь совлекли ниже Яви. Явь расширялась, росла и окрепла, собою перекрыв все проходы для Пекла..." [(2) С.57].

"Явь безграничная, как межа, отделила Мир Пекла и Тьмы, где главенствует сила, от Мудрости Древней Познания Мира, где Совесть главенствует, Свет, а не сила..." [(2) С.58].

4. Развитие

Гласно древней Мудрости наших Предков, изначально существующий Дух, попадая во вновь рожденную Вселенную, погружается в материю. Вначале его мощности хватает для образования лишь одного атома, но в процессе трансформации материальной энергии вокруг него начинает образовываться энергетическая оболочка - Душа. Развиваясь в различных царствах природы, её мощностъ постепенно возрастает, а когда сила её света достигает такого уровня, что может осветить своим сознанием человеческое тело, тогда *Богиня Джива (это Вселенская Душа, которая порождает все формы жизни)* с Богом Прародителем определенного народа творят из неё уже человеческую Душу (*сотворяют матрицу Души человека*). Потом Душа отходит от Дживы, проходит через определенную звездную систему (*Звезду - Владыку*), т. е. Бог - Покровитель какой - либо конкретной звездной системы направляет Душу в ту систему, которая ему подвластна, а от неё Душа отправляется на какую-либо Землю**, т. е. воплощается в четырехмерном мире (*Мире Яви*). Там развивается, и дальше идёт в более многомерный мир. Развиваясь таким образом, Душа становится более многомерной, и в течении развития проходит Миры Слави, затем Миры Прави и, в конечном счёте, возвращается к Дживе в ином качестве и иной структуре. То есть к Дживе также возвращается информация (*её опыт*), накопленная Душой за время её развития, а сама Душа продолжает развиваться дальше. Движение или

* Более подробно ознакомиться с древними Харатьями можно в Славяно-Арийских Ведах - книга вторая: "Книга Света", изд. "АРКОР", Омск, 2002г.

** Раньше Землями называли планеты.

перемещение Души от исходной точки через пространства-мерности, развитие её и возвращение в тот Мир, откуда она приходит (т. е. Мир Прави), славяне называют **Кругом Абсолюта** или **Золотым Путем Духовного развития** (рис. 1).



Рис. 1

Возвращаясь в Мир Прави и развиваясь там, Душа отдаёт Дживе информацию, которую она накопила за время своего развития. Эта информация попадает в матрицу для новых Душ, чтобы они воплощались в Мире Яви уже подготовленными. Поэтому в матрице существуют знания обо всех обитаемых Землях Светлых Миров, а также частичная информация о тёмных Мирах - от их обитателей, которые встали на Путь Духовного развития и поднялись от низших миров до Миров Прави. Ведь в священных текстах говорится: **“Даже Бесы, низшие сущности тёмного Мира, не лишены надежды на Духовный подъем в отдаленном будущем, на освобождение от грязи и злобы в результате дилетельного пути развития под руководством Высших Духовных Наставников Золотого Пути”.**

[(2) С.97]

Поднимаясь по уровням Прави, Душа может достигнуть состояния осознания **РАМХИ**, и стать в свою очередь **Творцом - Создателем**.

5. Жизнь на Земле

Далее мы рассмотрим, с помощью образов и соответствий, что же представляет в соответствии с Вселенскими Законами Жизнь человека на нашей Земле - в Явном Мире. Наши Предки для лучшего восприятия информации пользовались приёмом образного изложения.

Согласно Ведического Учения наших Предков, люди, воплощаясь на Землях Мира Яви (*четырёхмерный мир*), проходят здесь обучение с целью приобретения опыта и знаний для дальнейшего их развития в Высших Мирах. То есть земная жизнь в Мире Яви, образно говоря, есть всего лишь учеба в первом классе бесконечной системы Вселенского образования. Семья или Род, в котором родился человек, является его группой (*классом*, „а”, „б”, „в”, ...) обучения и родившийся - это "новенький", которому следует познать науку жизни. Те, кто умирают (*покидают Землю*), выбывают из группы, то есть переходят в следующий - второй класс (*Мир Легов*). Но неуспевающие остаются на "второй год" и заново рождаются в Мире Яви (*бывает и неоднократно*), а грубые нарушители могут быть отправлены на обучение в "спецшколы" (*Миры Пекла, т. е. темные Миры*). В каждом классе (*группе*) имеется свой "классный руководитель" или куратор, который отвечает за всех учеников и за их обучение по всем предметам - им является Бог-Покровитель этого Рода, и к нему можно обращаться по всем вопросам. "Учебный план" жизни составляет Богиня Макошь (*прядёт со своими дочерьми, Долей и Недолей, нить Судьбы*), в котором есть обязательные "контрольные", "зачёты" и "экзамены". Человеку их не избежать. Но есть "факультативные занятия", где он может выбирать. У каждого человека, кроме этого, есть наставник из "старшего класса" (*следующего за нашим - Высшего Мира*), который помогает ему - это его Лег-Хранитель. Остальные Боги являются учителями людей - каждый по своему "предмету". В конце жизни, когда человек умирает, "педсовет" решает его судьбу о переходе в Высший Мир. Каждый человек, как говорили Предки, проходит три суда: **суд Совесть, суд Предков и суд Богов**. Где он должен сдать "зачёты" и "контрольные" по всем "предметам" и главный профилирующий экзамен по Уроку (*Року*). Задание, которое он получает, когда воплощаемая Душа проходит через звезду из Чертога определенного Бога-Учителя (*Покровителя*), "предмет" которого определен ему как главный для него. Недаром наши Предки говорили, что звезда, через которую проходит Душа при рождении, определяет его Рок (*У-рок*) или Судьбу.

На каждого человека влияют Вышние Боги, Боги-Покровители, Боги-Управители, Боги-Защитники, Боги-Учителя и его Предки. Они дают Духовную и Душевную поддержку. А когда это необходимо, то и оберегают от влияния тёмных сил и несчастий в Мире Яви. Но как бы не помогали человеку Боги, Предки, Стихии, Солнце, Луны, Духи и т.д., какая бы помощь ни шла - в конце концов, человек сам определяет как ему выполнить свой Долг перед Родом. Ведь основной закон нашей Вселенной - **Свобода выбора Пути для достижения Вышних целей**. Кроме этого, человек ещё выбирает - идти ли ему вверх по Золотому Пути развития, либо спуститься в Пекло (*тёмные Миры*). И в этом выборе фактор Воли является определяющим.

Каждому человеку дана Воля: либо развиваться - либо нет, либо разрушать - либо созидать. Как говорится в священных “Харатях Света”: “...**Ничто во Вселенной не препятствует восхождению Духа, кроме него самого...**” [(2) С.93] .

6. Воплощение в Яви

Богиня Джива посылает в Явный Мир матрицу Души, которую образно можно представить в виде четырех блоков информации:

I	II
III	IV

I-й блок информации включает в себя:

1. Знания о жизни на обитаемых Землях.
2. Знания об определенных мерностях пространства.
3. Определенный набор чувств.
4. Указание пути, по которому должна пройти Душа, чтобы совершенствоваться.

II-й блок информации включает в себя:

1. Матрицу совместимости Души с тем носителем, в котором она будет находиться, т.е. с физическим телом (*совместимость по матери, т. к. мать даёт тело*).
2. Совместимость образов Духа и крови носителя (*совместимость по отцу, т. к. отец даёт образ Духа и крови*).
3. Совместимость образов и понятий окружающего Мира, в котором воплощается Душа, т. е. тот строй, социальная система, которые ближе всего подходят под Духовное восприятие.
4. Совместимость тех знаний, которые заложены внутри Души при её отправке, со знаниями находящимися “снаружи”, т. е. в том мире, в котором Душа воплотится.

III-й блок содержит информацию о том, что необходимо передать потомству.

IV-й блок это те качества и знания, которые Душа должна приобрести в процессе развития. То есть четвертый блок это чистое поле, которое должно заполниться информацией (*личным опытом*).

Попадая на Землю, Душа сама выбирает себе родителей. Она способствует тому, чтобы в данный отрезок времени соединились две подходящие системы: с определенной матрицей - папа и с определенной матрицей - мама. Чтобы при слиянии этих двух энергий (*матриц*) могла родиться данная Душа.

При рождении человека, в течение 22 минут с момента появления из материнской утробы, Душа принимает всю необходимую информацию для жизни в мирах Яви, которая передается от Дживы (*информация первого блока*), и информацию от Бога - Прародителя (*информация второго блока*), которая идет по лучу от Звезды - Покровительницы, а также остальную информацию.

До того времени, пока ребенок находится в чреве матери, в его теле присутствует *частица Души матери*, но как только пуповина перерезается, то *он получает свою Душу*.

Близнецы, родившиеся в пределах 22 минут, будут психологически похожи как две капли воды. А если второй ребенок родился на 23-24 минутах, то похожи уже не будут. Если ребёнок не закричал при рождении, то это значит, что луч от Звезды - Покровительницы был перекрыт другой Душой, которая свою явную жизнь прекратила в результате насильственной смерти (*война, несчастный случай и т.д.*). Делается это для того, чтобы она могла довыполнить свою программу. Отсюда и значение слова *ре-ин-карна-ция* - Богиня Карна разрешает повторное вселение Души. Есть еще понятие *ин-карна-ция* - это подселение, шизофрения, т. е. когда в тело с одной Душой временно вселяется вторая Душа: получается, что в одном теле как бы два человека. Подселённая, более сильная Душа, довыполняет свою программу и уходит.

После рождения, до 12 лет, ребенок впитывает образ *СОЗИДАНИЯ* и *ТВОРЧЕСТВА*, который имеют его родители. Впоследствии он должен будет научиться созидательному труду, чтобы трудиться и создавать на благо своего Рода. *И, воплощая свои идеи в Мире Яви, человек увеличивает и развивает форму бытия данного Мира, а после жизненного преображения (физической смерти) он сам становится Богом - Творцом новой Реальности.* Чем более гармоничней будет новая созданная Реальность, и чем больше она наполнится Любовью и Божественным созиданием, тем в более гармоничный Высший Мир на Златом Пути Духовного развития попадёт человек. Завершив все дела в Явном Мире, человеку необходимо сменить мерность своего существования. Переход на более высший уровень сознания и жизни в более многомерном мире, в просторечии называется - "смерть", т. е. *с-мер-т-ь: с - смена, мер - мерности, т - творящая, ь - утверждение.* Дословно: *смену мерности творящая.*

В одном из древнейших Славяно-Арийских преданий “Сангии Веды Перуна” Славянский Бог Перун о смерти говорил так:

"Лишь в заблуждении певцы учат о смерти, люди. Я же называю обманом - смерть, а не обманом, Безсмертие называю..."

"И смерть не как рысь пожирает рождённых, воспринимаемой нет у неё формы... Смерть наблюдаете вы в окружении, а для себя вы её не найдёте..." [(1) С.15].

То есть человек видит смерть только окружающих его существ, как бы со стороны. Для него самого смерти нет, т. к. покидая своё тело, он переходит на другой уровень существования, продолжая свой Путь Духовного развития.

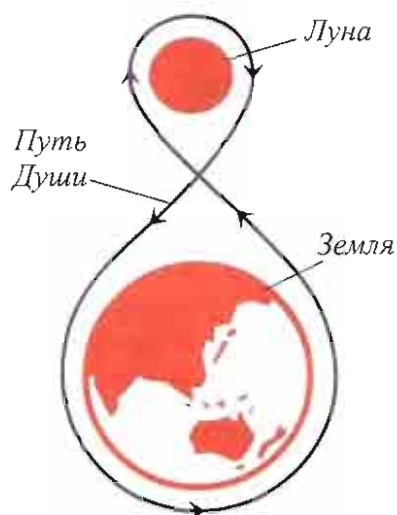


Рис. 2

Древняя Мудрость Славяно-Арийских народов учит: на девятый день, после остановки жизнедеятельности физического тела, Душа поднимается вверх и описывает “восьмерку” вокруг Земли и Луны (рис. 2). Эти слои атмосферы образно воспринимаются человеком как река, отделяющая два Мира: Мир Яви (*физический*) и Мир Нави (*астральный*). Далее Душа находится в эфирном теле Земли до 40 дней - по земному времени, там же время течет по-другому.

И все это время человек воспринимает образ города из Света, стоящего на другом берегу “реки”. Он видит и знает, что в этом городе найдёт ответы на все вопросы, которые его мучили и интересовали всю жизнь.

После этого человек проходит три Суда:

1-й Суд - это **Суд Совесть**. Человек выступает сам для себя и подсудимым, и судьёй, и прокурором, и адвокатом (*возможно, ему в этом помогает его Лег - хранитель*).

2-ой Суд - самый строгий - это **Суд Предков**, которые спросят человека: “Что ты сделал для процветания нашего Рода?”

3-й Суд - это **Суд Бога - Покровителя**. Когда Душа приходит в Мир Слави - там её встречает Бог - Покровитель Рода, который определяет: **годится ли этот человек в Созидатели**.

Если три Суда будут пройдены, тогда Душу посылают в Мир 16-ти измерений - **Мир Легов**.

Но, если на Суде Предков будет выявлено, что человек не созидал на благо своего Рода, либо сделал очень мало и, если этих "недоработок" много, то Богиня Карна возвращает его на Землю (реинкарнация). Душе, преждевременно покинувшей Мир Яви, позволяет вернуться назад Бог Варуна (супруг Богини Карны). Бог Варуна посылает своего помощника - Ворона - для того, чтобы вернуть Душу. В песнях и сказках Ворон - птица вещая, она даёт возможность Душе вновь вернуться на Землю.

Эти знания, о перевоплощении Души, славяне передавали другим народам так же, как и чернокожим жителям Дравидии (древней Индии). Но в связи с тем, что эти жители древней Индии изначально не имели своих представлений о космических законах, то они не могли воспринять эту систему - воплощения и развития, с дальнейшим переходом на более высший уровень существования. Тогда наши Предки, давая им учение, объяснили им проще: "Если живешь как свинья - то в следующей жизни родишься свиньёй, и тебя ктонибудь съест, если туп как дерево - родишься бабабом, а если холодный и безчувственный как камень - тогда в следующей жизни будешь камнем". Такое объяснение на древних индусов хорошо подействовало, и на основе этого они создали своё учение о перевоплощении Душ.

Душа, достигшая Мира Легов либо более высших Миров, может по своему желанию опуститься в более низший Мир - "Странником", т.е. воплотиться в Мире Яви, чтобы учить людей Мудрости. Таких людей воспринимают как пророков, великих учителей и т. п. Если люди утратили Духовную связь с Богами и Предками, тогда Странники создают какое-либо учение, которое поможет людям вернуться на Путь Духовного развития. Некоторые Странники могут воплощаться в Явном Мире неоднократно, наблюдая за Духовным развитием людей - как например: Далай Лама, который перед смертью физического тела указывает своим приближенным - где и когда он снова будет рожден. И воплощается на Земле снова и снова, наблюдая за тем, как люди следуют его учению.

В Древних Славяно-Арийских текстах есть упоминания об Учителях человечества: "...Эти существа более Высокого порядка сложности, которые спускаются в Мир Людей для руководства и передачи Высших Знаний и Заповедей. Ведь над развитием Духовной и Душевной сущности человека работает не только он сам, но и Вселенские Силы, возвышающие человека или задерживающие его Духовное и Душевное развитие" [(2) С.92].

В Священных Славяно - Арийских источниках (Санциях) неоднократно упоминаются древние времена, когда Землю посещали Боги Славяно - Арийцев, принесшие на Землю Мудрость Мира Сняний (Веды), которую славяне хранили и передавали из поколения в поколение.

7. Строение человека

Древняя Мудрость всегда способствовала гармоничному развитию человека, т. е. развитию его тела, энергетической системы, его Души и Духа, а также Совести, так как это необходимо для дальнейшей Жизни в более высших структурах. В начале своего развития человек должен изучить и понять свой собственный мир, то есть - себя, как многоструктурную систему, состоящую из **первоэлемента** (энергии, проявленной в разном качестве) и несущую в себе многогранный образ Мироздания.

Наши Предки знали, что материя - это плотно концентрированная энергия в различных проявлениях, и что **любой материальный объект имеет свою энергетическую плотность**. В свою очередь человек состоит из совокупности энергий различной плотности, различных волн, различной частоты. То есть: самой плотно сконцентрированной энергией является скелет человека, менее концентрированной - мышечная система, кровь, нервная система и т. д., ещё менее плотной является энергетическая система (*биополе, чакры, энергетические тела*). Кроме всего этого, у гармоничного человека существует Воля, Душа, Дух, Совесть. В современном мире люди не учитывают всей сложности строения человека. Некоторые занимаются усовершенствованием физической и энергетической системы, забывая совсем про Духовную основу и Совесть. А многие считают себя всего лишь грубой материей (*телом*) и живут только для удовлетворения своих инстинктов. Но **наши Древние Предки воспринимали своё тело как биоорганическую одежду для существования в Явном Мире, в котором человек учится творить, созидать, воплощать свои мысли и идеи в жизнь и материализовывать их.**

Согласно Славяно-Арийскому Ведическому учению - любой объект в Мире Яви является совокупностью энергий различной плотности, а значит и есть управляющая сила, которая держит эту структуру в той или иной форме. Эту управляющую силу Предки называли - **Душой**, поэтому они говорили: **Душа есть у всего - у камня, у дерева, у озера** и т. п. Также и у человека есть Душа, которая управляет телом посредством энергий определенного спектра, т. е. с помощью энергетической системы человека.

Далее читателю предлагается частично ознакомиться со строением энергетической системы белого человека. Она существенно отличается от восточной системы, так как у восточных народов (*китайцев, японцев, арабов и т. д.*) совершенно другое строение энергетической системы, например: у них **семь основных энергетических центров (чакр)**, в то время как у **представителей белых народов их девять**

Поэтому те восточные учения о чакровой системе, которые имеют популярность в нашей стране, не способны в полной мере описать имеющуюся энергетическую структуру белого человека и, тем более, изучение и использование этих учений не может способствовать гармоничному развитию белого человека.

И славянская, и восточная энергетические системы построены на взаимовлиянии различных энергетических потоков, каждый из которых имеет свой цвет, звук, спектр, частоту, а также энергетический центр на теле человека. Этот энергетический центр до сей поры носит славянское древнее название: **Чакра** (*Чак - Ра*), где: **Чак** - означает круговращение в две стороны, т. е. на приём и на выдачу энергии, и **Ра** - означает чистое сияние. Это колесо двойного вращения структурно можно изобразить следующим образом:

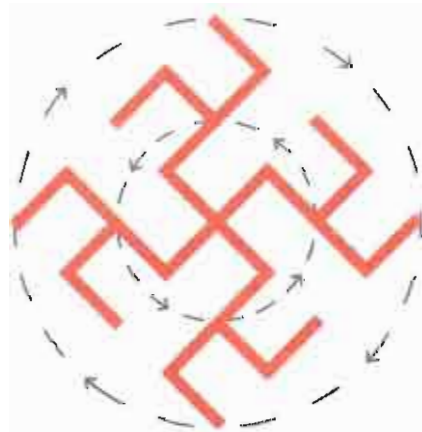


Рис. 3

Энергетическая структура каждой чакры своеобразна, в каждой есть точка наполнения энергией и точка истечения, откуда энергия выходит в те или иные органы тела человека. Каждая чакра подпитывает определённые органы, давая им энергию. Активизируя энергетические круги, человек может ослаблять или увеличивать энергопоток на определённый орган. Также каждой чакре соответствует свой цвет и звук.

Для ясности сначала следует пояснить восточную систему.

ВОСТОЧНАЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

В древние времена наши Предки, путешествуя в Дравидию (древнюю Индию), обучали местных жителей Древней Мудрости (*Ведам*). И для лучшего восприятия другими народами Древней Мудрости, Предки пользовались образной передачей информации. Также, для пояснения предназначения чакр, они придумали определенные названия этим энергетическим центрам. В эзотерических учениях везде можно найти просто названия чакр, а пояснений этих названий нет нигде. Толкования остались только в х'Арийском и Славянском языках.

Схема распределения чакр в восточной системе.

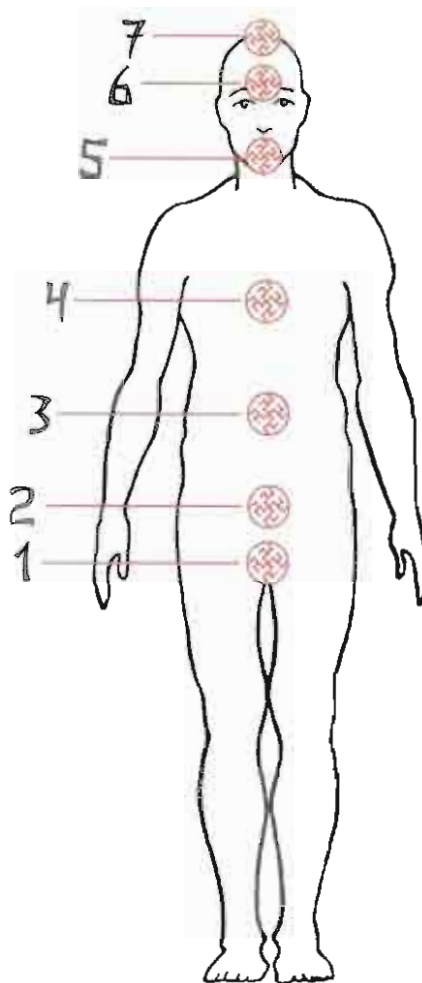


Рис. 4

1-ая Чакра называется **Муладхара**.

Через неё проходят потоки энергии для грубой физической работы, а также собираются потоки энергии, которые впоследствии трансформируются в различные другие виды энергии. Место нахождения - копчик.

Это название произошло от древне - х'Арийского языка:

"**Му**" - это мир, утеха, звук, начало жизни;

"**Лад**" - гармоничное состояние;

"**Ха**" - положительная сила (энергия), "**тха**" - ей противоположная, поэтому не "**инь - ян**", как по - китайски, а по - славянски: "**ха - тха**", если добавить соединение **йога**, то будет: **хатха - йога**, чисто русское название.

"**Ра**" - сияние, основа энергии.

Дословно: место, где начинает жить гармоничное положительное сияние (энергия).

Цвет чакры - красный.

Звук - нота "До".

2-ая Чакра - Свадхистана.

"Сва" - это Небеса;

"Д" - это деяние;

"Хи" - лунные потоки, или луны (*множественное число*);

"Стан" - место сбора;

"А" - мера.

Дословно: **небесное деяние, где лунные потоки собираются в одном месте.**

Данная чакра перерабатывает энергии других жизненных сущностей, производит энергообмен между мужчиной и женщиной. Находится в районе половых органов.

Цвет чакры - оранжевый.

Звук - нота "Ре".

3-я Чакра - Манипура.

"Мани" - это как раскрытый космос, дословно: энергия окружающего космического пространства;

"Пура" - как бы поглощающее сияние, "пу" - это поглощение, "ра" - сияние.

Дословно: **поглощающая сияние энергии окружающего космического пространства.**

Через неё человек получает космическую энергию жизни.

По восточной системе нахождение этой чакры - солнечное сплетение.

Цвет чакры - желтый.

Звук - нота "Ми".

4-ая Чакра - Анахата.

Здесь "Ана" - это творчество, созидание;

"Ха" - положительная сила;

"Та" - означает утвержденное Богами: руна "Твердо" (*утверждение*) и руна "Аз" (*Бог*).

Дословно: **положительная сила творческого созидания, утвержденная Богами.**

Через эту чакру проходит творческая положительная сила, утвержденная Богами (*творческая энергия созидания*).

Цвет чакры - зеленый.

Звук - "Фа".

5-ая Чакра - Вишудха.

"Виш" - это Высшая система (*Вишну*);

"Уд" - чувственная система;

"Ха" - положительная сила.

Дословно: **место, через которое протекает положительная энергия чувственных образов.** Находится она в районе гортани, верхняя её точка - кончик носа.

Цвет чакры - голубой.

Звук - "соль".

6-я Чакра - **Аджна**.

Здесь аббревиатура, состоящая из звуков отдельных рун: **А, Д, Ж, Н, А**. Дословно: "аджна" - означает **взор в другое измерение, состояние**. Через неё человек получает энергию без чувственной окраски, и данный поток света человек использовал при энерговидении.

Цвет чакры - синий.

Звук - "Ля".

7-я Чакра - **Сахасрара**.

"**Са**" - движущая, излучающая;

"**Ха**" - положительная сила;

"**С**" - соединяющая;

"**Ра**" - сияние.

Дословно: **движущая, излучающая положительная сила, которая соединяет два сияния**. Она переключает потоки мышления на работу. Через эту чакру человек получает от Рода, от Богов энергию жизни и мыслей.

Цвет чакры - фиолетовый.

Звук - "Си".

Данная система энергетической структуры - семеричная, она используется всеми восточными народами. Но в северной части Индии есть некоторые храмы, где самые просвещенные Жрецы используют девятиричную (*славянскую*) систему. У них помимо семи основных чакр существуют еще две: **Сурма чакра** (*солнечное дыхание*) и **Чандра чакра** (*лунное дыхание*). По их учению эти энергетические центры отвечают за взаимоотношение с Предками.



Рис. 5

СЛАВЯНСКАЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Славянская система энергетических центров более расширена, нежели восточная система. Она содержит 37 основных энергетических центров: 9 являются главенствующими, а 28 - определяющими. Все вместе они создают энергетический крест. Причем главенствующие разделены на три структуры (рис.6):

- первые нижние 3 чакры отвечают за физическое развитие человека;
- средние 3 чакры отвечают за Душевное развитие;
- верхние 3 чакры отвечают за Духовное развитие.

Рассмотрим 9 главенствующих чакр:

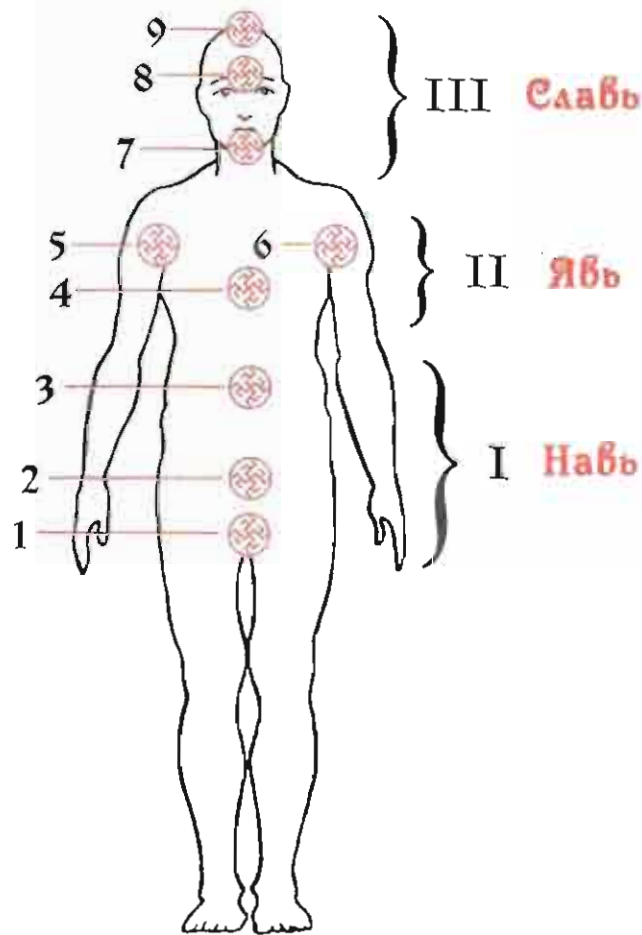


Рис. 6

1-ая: *Исток.*

Чакра находится в районе копчика. Через неё человек получает жизненную энергию, которая от неё истекает. Она поглощает все виды энергии.

Цвет - черный (*неизведанный, за гранью человеческого восприятия*).

В звуковом диапазоне данная чакра воспринимает инфразвук (*сверхнизкие частоты*). Инфразвук может вызвать у человека панический страх.

В восточной системе эта чакра называется *Му-Лад-Ха-Ра*, а наши Предки называли её одним кратким и понятным словом - **Исток**. Все берет начало в каком-то источнике.

2-я: Зарод.

Отвечает за Род, т. е. за рождение жизни, а также принимает энергию других жизненных существ, через неё входит в женщину мужская сила. Кроме этого, эта чакра воспринимает специально направленные энергетические потоки (*сглаз, проклятие и т. д.*). Находится в районе лобка.

Цвет - красный.

Звук - "До".

В восточной системе эта чакра называется: *Сва-Д-Хи-Стан-А*.

3-я: Живот.

По - славянски "жизнь" будет "живот". Место, где зарождается жизнь. Через эту чакру человек получает сначала энергию в утробе матери, затем энергию космоса от своей Звезды - Владыки. Место нахождения - пупок.

Цвет - алый.

Звук - "Ре".

В восточной системе называется: *Мани-Пу-Ра*.

4-я: Перси (Грудь).

Излучает и поглощает энергию творчества. Отвечает за дыхание. Нахождение чакры - центр груди (*солнечное сплетение*).

Цвет - золотой.

Звук - "Ми".

В восточной системе называется: *Ана-Ха-Тта*.

5-я: Лада.

Находится на правом плече. Охватывает подмышки, плечевой сустав. Принимает и излучает энергии Любви, Добра, нежности. Кроме этого, эта чакра отвечает за работоспособность (*механическое восприятие*).

Цвет - зеленый.

Звук - "Фа".

В восточной системе называется: *Сурма чакра*.

6-я: Леля.

Находится на левом плече. Регулирует работу сердца, а также принимает энергию интуиции. Обеспечивает интуитивное познание мира Яви, интуитивное творчество и предчувствие. Поэтому человек говорит: "сердцем чувствую".

Цвет - небесный.

Звук - "Соль".

В восточной системе называется: *Чандра чакра*.

7-я: Уста (Устье).

Охватывает горловую систему. Эта чакра выдаёт звуковую энергию, отвечает за материализацию мысли (*речь*), а так же принимает и передает энергию чувственных образов.

Цвет - синий. Звук - "Ля".

В восточной системе называется: *Виш-Уд-Ха*.

8-я: Чело.

Интеллектуальная чакра, управляет работой мозга, обрабатывает образы и мысли. Здесь работают потоки энергий без чувственной окраски. Чувствительная система этой чакры находится за гранями человеческого восприятия. Эта чакра также отвечает за энергетическое зрение. Место нахождения - чело (*межбровье*).

Цвет - марный (*фиолетовый*).

Звук - "Си".

В восточной системе называется: *А-Д-Ж-Н-А*.

9-я: Родник.

Относится к Миру Слави и от неё отходит канал, уходящий в Мир Прави. Обеспечивает связь с Родом, т.е. человек через эту чакру получает и воспринимает помощь и поддержку своих Богов и Предков, принимает энергии высших Душевных и Духовных образов. Через эту чакру в Мир Прави проектируются мысли и помыслы. Находится в районе темени.

Цвет - белый.

Воспринимает ультразвук (*сверхвысокие частоты*).

По восточной системе: *Са-Ха-С-Ра-Ра*.

Человек вырабатывает энергию - из воздуха, воды и пищи. А также он получает энергию извне - *от Солнца и Земли*. Движение восходящих и нисходящих потоков показано на рис 7. Эта энергия взаимодействует с чакрами.

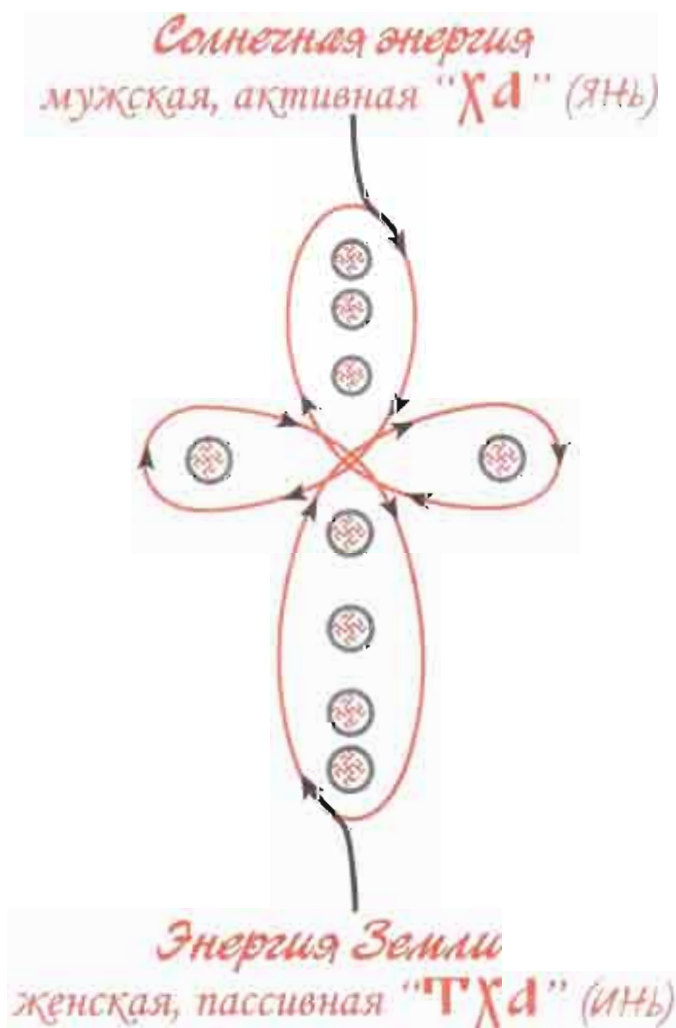


Рис. 7

Все главенствующие чакры подразделяются на:

- чакры низких энергий (*Мир Нави*);
- чакры средних энергий (*Мир Яви*);
- чакры высоких энергий (*Мир Слави*);
- чакры сверхвысоких энергий (*Мир Прави*).

Первые три чакры берут энергию из **Мира Нави** (*низкие энергии*):

1) **Исток**, 2) **Зарод**, 3) **Живот**.

Эти чакры влияют на структурное состояние физической оболочки человека. Некоторые люди работают только на этих трёх чакрах - это люди, живущие примитивными инстинктами (*сон, еда, питьё и т.д.*), т.е. как животные.

Следующие три чакры относятся к **Миру Яви**:

4) **Перси**, 5) **Лада**, 6) **Леля**.

Творчество в Мире Яви возможно у людей с гармонично развитыми чакрами 4, 5, 6. Человек, у которого работают эти чакры, называется "**Душевный**".

Следующие чакры относятся к **Миру Слави** (*высокие и сверхвысокие энергии*) и отвечают за **Дух**:

7) **Уста**, 8) **Чело**, 9) **Родник**.

Когда у человека работают все чакры, включая и самые высшие, то он является "**Духовным**".

Человек, который живет только тремя высшими чакрами, не развивая и не используя низшие, как правило, становится отшельником, он оторван от Мира, а это уже не гармоничный человек. Нижние энергетические центры подпитывают верхние, поэтому славяне всегда развивались гармонично и использовали все центры:

- нижние обеспечивают связь с Природой;
- **Душевные** связывают с другими людьми;
- **Духовные** дают возможность взглянуть на Мир со стороны и осознать структуры за нашим Явным Миром.

ПРИРОДА при активизации всех энергетических центров не запрограммировала в человеке систему старения.

8. Управляющие силы



т степени развития энергетических центров зависит Природная сила, управляющая человеком:

УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ (вид)	УПРАВЛЯЮЩАЯ СИЛА	тип человека
3. Трансцен- дентный (девятнадцатый) человек	9. Дух и Воля	<i>Духовный</i>
	8. Ум и Воля	<i>Одухотворенный</i>
2. Сестерич- ный человек	7. Сила Души	<i>Душевный</i>
	6. Сила слова	<i>Творческий</i>
	5. Сила мысли	<i>Мыслящий</i>
	4. Воля	<i>Волевой (вольный)</i>
1. Троичный человек	3. Разум и интеллект	<i>Интеллектуал, или разумный</i> (любители казино, лотерей, научные деятели)
	2. Чувства	<i>Сентиментальный</i> (театралы, любители дискотек)
	1. Инстинкт	<i>Инстинктивный</i> (есть, спать, обороняться, совокупляться)

В зависимости от управляющей силы люди по своему Духовно - нравственному развитию разделяются на 3 вида уровня развития:

1 вид - Троичный человек, у которого используются низшие чакры, а остальные не развиты. В основе мышления - материализм, по своей сути он является рабом материи. Он быстро стареет, т. к. не получает дополнительной энергии Космоса. У такого человека отсутствует связь с Родом, он является смертным, т. е. живет только один раз, не имея возможности перевоплощения в Мире Яви. И попадает после смерти в более низшие миры, поэтому его называют "**единождыживущим**".

2 вид - Семеричный человек - является, по своей сути, **Душевым** существом. Он господин своего тела, а не раб его. Человек, развивая верхние чакры, становится **созидателем**. В основе его мышления - идея, мысль. Он может творить, создавать. Начинает задумываться о Духе, Душе, становится чувствительным - живёт на уровне чувств. Способен на самопожертвование, на которое не способен человек предыдущего вида.

Такой тип человека находится на границе между Духовной "жизнью" и "смертью", и в какую сторону он направится от этой границы, зависит от него. Про таких людей говорят, что им дана свобода выбора, т. е. они имеют возможность после физической смерти продолжить свой Путь Духовного развития, либо деградировать, опустившись на более низкий уровень. Такого человека называют - "**дваждырождённый**", т. е. рождённый в теле и Духе.

3 вид - Трансцендентный человек, его называют - **Духовный**, с гармонично развитыми энергетическими центрами, познающий себя и окружающие Миры, по сути своей **бессмертен**. К данному уровню развития относились все представители Славяно-Арийских народов, **которые жили по законам своих Предков**.

подавляющее большинство людей в современном мире относятся к **первому виду**, что делает современное общество - **бездуховным**, т.е. управляемым. К этой категории можно отнести следующие типы людей:

1. Инстинктивный.

Прежде всего пассивен и живет на уровне инстинктов, поэтому людей этого типа принято называть инстинктивными людьми или инстинктивный тип. Такой тип пассивно исполняет свою привычную работу или чужую Волю, но никогда не действует сам по себе. Это человек - машина, вечно находящийся в сомнамбулическом сне. Примитивные чувства представляют единственный путь общения с его психикой. Высшее наслаждение для него, например - алкогольное опьянение.

Такой тип может реагировать на чувственные восприятия, лишь проявляя естественные потребности. Во всех своих поступках он будет руководствоваться лишь чисто животными побуждениями, и идеалом его жизни может быть только еда, питье, секс и сон.

2. Сентиментальный, (чувственный).

У него более развиты чувства, этот тип стоит по уровню выше предыдущего. К такому типу обычно относятся фабричные рабочие или ремесленники. Чувственное восприятие возбуждает в нем соответствующую потребность, но это возбуждение длится недолго - взамен приходит страсть, которая начинает им управлять,

ибо чувствительность (*сентиментальность*) неизбежно вступит в свои права. Врожденные задатки: способен, более или менее, развиваться под влиянием своей свободной Воли. Во всех проходящих процессах чувствительность играет главную роль. Такой тип любит весёлую музыку и романсы. Высшим наслаждением для его, по-детски наивного, характера является любовь, а также весёлая компания, катание с музыкой на лодках по реке, на легковых автомобилях, отдых на природе, и другие увеселительные мероприятия. Женщины занимают в жизни такого человека первое место, а для женщин этого типа - высший идеал любимый мужчина. Этот страстный тип обладает большими достоинствами но и неменьшими недостатками. И, всё-таки, он способен к громадному развитию при соответствующем жизненном режиме.

Чувствительные люди (*сентиментальные*), как правило, считают, что весь мир существует для того, чтобы они в празднествах и роскоши проводили своё время. Высшее достижение для них - мысль "где бы раздобыть деньги", чтобы обеспечить праздник для себя. И всё, что они могут заработать или достать, тратят на удовлетворение своих чувств, т.е. люди живут только для того, чтобы вести праздный образ жизни (*всё время одни чувства*). Но если создать для них режим, начинают развиваться, и могут перейти в следующий тип.

3. Интеллектуал (Рассудочный автомат).

Представитель данного типа обычно не пьёт, если это не принято в конторе, где он работает или служит, он также не увлекается женщинами. Люди данного типа рано женятся и ведут **правильную жизнь** (*т.е. своя жена дома, чужая не нужна*). Про таких говорят: рассудочен, уравновешен, деловой, но это не человек, а машина. Его чувства еле коснулись спящей Истины, и немного больше он развился на сентиментальной почве. Всё его существо сосредоточилось в интеллектуальной сфере, где точный расчет заменяет для него Любовь.

Вычисление различных пустяков для него наилучшее занятие. Его лучшее развлечение, нередко переходящее в страсть, не вино и женщины (*потому, что здесь нечего вычислять*), а карточная игра, либо кон в рулетке. Основная пружина,двигающая его интеллектом, есть числа. В этом кроется причина точности вычислений действий в назначенную минуту и секунду. Денежные вопросы занимают главное место в его существовании, и его жизненный путь представляется ему ровной дорогой, уставленной сияющими верстовыми столбами, на которых закреплены своеобразные таблички с надписями: "300 руб.", "400 руб.", "800 руб.", "900 руб.", "1200 руб." и т. д.. А в конце дороги последний столб с надписью: "Его Высоко превосходительство". Вся его жизнь протекает между самым первым столбом и столбом, на котором указано: "Чин - его Высокопревосходительство".

А затем начинается ожидаемое блаженство, заблаговременно рассчитанное и взвешенное, его рай - это дача с коттеджем и палисадником.

Этот субъект представлен как вид “рассудочной машины”, построенной государством для своих целей, и весьма полезный для общества в его настоящем состоянии, так как способности, развитые в нём строгими учителями посредством наказания, принадлежат к наивысшим из рассудочных форм, к которым способен человек (*дедукция, анализ, сравнение, память и т.д.*). То есть в нём воспитывают не личность а живой биокомпьютер. Изредка, когда он остаётся холостым, одновременно с выходом в отставку или уходом на пенсию, его творческая и умственная деятельность прекращается и заканчивается к старости полным оупением.

Все выше перечисленные типы людей не несут ни Духовный ни Душевный потенциал своего народа, что приводит к его деградации и исчезновению. Развитие же самого человека начинается, когда он становится **Вольным** (*имеющим Волю*), т. е. человеком четвертого типа.

4. Человек Воли

Человек Воли может непосредственно действовать на рефлексы: инстинктивные, чувственные и интеллектуальные, и управлять ими. Также он может посредством взгляда, слова или движения воздействовать на других людей и Природу, т. к. он принимает и раскрывает в себе дикую силу Природы. Он смотрит на расстилающийся перед ним жизненный путь как на скрывающий опасности, которые надо избежать, и, сообразно этому, сам управляет своей жизнью.

Человек Воли опирается на человека-машину и управляет им. Будучи осведомлённым внешними чувствами о состоянии окружающего мира, и о состоянии своего организма, он имеет, кроме всего прочего, в своём распоряжении нервную систему, позволяющую ему ускорять или моментально останавливать свои действия, и начинать другие - по своему желанию. Он борется с Природой, как с равной себе: истребляет леса, строит на их месте прекрасные города и создает бесчисленные изобретения. Они являются результатом проявления его воображения на **Волю**. Все изобретения делают жизнь для него более приятной, но при этом и более опасной - для окружающего мира. Этот человек - пионер, как материального, так и идеального мира, изобретатель, основатель городов, первый исследователь. Если понадобится, он всегда сумеет воздержаться, пострадать или даже умереть за свою идею. Благодаря тому, что он повелевает своим организмом, а не подчиняется ему. **Он - господин своего тела**, а не раб его.

Человек Воли активно использует своё мышление. А сам процесс его мышления состоит в умственной обработке идеи, порождённой восприятием. Тут приходят в действие способности, не одинаково

развитые у различных людей, которые превращают идею в мысль, а мысль - в суждения. В любом из вышеперечисленных фактов **Воля** является определяющим звеном

При наличии Воли Душа способна очищаться, осветляться и развиваться, что приводит к укреплению Духа человека, а также к появлению Совесть - как высшей управляющей системы. То есть это способствует гармоничному развитию свастичной (четырехсторонней) системы человека (рис. 8):



Рис. 8

В современном мире существует поговорка: “В здоровом теле - здоровый Дух”. Но это не совсем правильно, наши Предки говорили: “Здоровый, крепкий Дух создает чистую Душу и здоровое тело”.

Рассмотренные четыре типа человека составляют подавляющее большинство современных представителей белых народов. Но в древние времена Славяне и Арии принадлежали, как к девятому типу (Духовный), так и выше - до шестнадцатого. Человека, принадлежавшего к шестнадцатому типу называли **Ac** (Az), т. е. Бог живущий на Земле.

При рождении белый человек принадлежит к третьему уровню (8-9 тип), а в процессе развития, с детского возраста он поднимался до уровня Асов. В современном мире всё происходит наоборот: с рождения человек начинает деградировать, и к почтенному возрасту нередко опускается на самый низший уровень - инстинктивного человека (1-й тип).

Наши Предки классифицировали все уровни следующим образом:

- 1-я категория - **житель** (единождыживущий)
- 2-я категория - **людина** (дваждырождённый)
- 3-я категория - **Человек** (чело - мысль, век - время, т. е. мыслящий во времени, бессмертен).

Кроме этого, существует противоположность данным категориям:

	Ае (Азъ)
+	Человек людина житель (жить)
-	нежить нелюдъ Бес

Нежить, Нелюди и Бесы - это Чужеземцы из Пекельного Мира и их потомки, которые практически не поддаются Духовному Возрождению. Отрицают всё, что не соответствует их представлению о жизни. В социальной жизни их много среди политиков, крупных предпринимателей, это также маньяки, воры, убийцы и их покровители.

На степень развития человека влияют еще и различные звуковые частоты, воздействующие на чакры (*энергетические системы*), - как негативно, так и положительно. Также лучше всего воспринимаемая человеком музыка определяет степень его развития. Чтобы узнать о человеке больше, его спрашивают: "Какую музыку вы любите?"

Люди категории "житель" воспринимают, в основном, так называемую поп - культуру, т. к. "популярная музыка" воздействует только на низшие чакры, и негативно влияет на остальные.

Более развитые люди любят слушать рок - музыку, т.к. воздействие этой музыки доходит до творческой чакры "**Перси**". Здесь имеются в виду: рок - баллады, "Фолк" (*этническая, в рок - обработке*) и классическая рок - музыка (*с элементами симфонической музыки*). Остальная рок - музыка воздействует негативно на чакры.

Ещё выше по уровню развития люди, предпочитающие слушать симфоническую музыку (*классику*), т.к. она воздействует на все чакры до 8-ой чакры "**Чело**".

На высшие чакры, Душу и Дух человека воздействует только народная (этническая) музыка и песнопения.

Различная современная музыка: рэп, техно, электронная и т.д., воздействует на энергетическую систему человека негативно и способствует его деградации.

Таким образом, чтобы развиваться нужно прививать себе любовь к музыке и песнопениям своего народа.

Приблизительно классифицировать музыку по уровню положительного влияния на развитие белого человека можно следующим образом:

+	1	Народная музыка (этническая)		
	2	Классическая музыка (симфоническая)		
	3	Рок	<i>классическая, в рок - обработке</i>	
			<i>этническая, в рок - обработке ("Фолк")</i>	
			<i>рок - баллады</i>	
	4	Джаз		
5	Популярная музыка			
6	ЭЛЕКТРОННАЯ МУЗЫКА (спокойная, для расслабления)			
-		рэп, техно и т.д.		

II. Мировосприятие

1. Образное восприятие

У Славяно-Арийских народов существовало своё, особое, восприятие окружающего мира, отличное от восприятия других народов. Не нужно путать мировосприятие с мировоззрением, потому что мировоззрение - это воззрение на мир, т. е. способ наблюдения за миром. А славяне не занимались только лишь наблюдением за миром, они воспринимали всё его многообразие, и делали это **образно**. Потому, что образ передаёт гораздо больше информации, чем фонемика, жесты и зрительное или слуховое восприятие. Древнюю Мудрость необходимо познавать не только умом, её нужно принять в своё сердце, и вникнуть в каждый **образ**. Но только тогда, когда информация* проходит через Сердце, Душу, Разум, Ум в жизненном опыте, и это становится **образом жизни**, тогда информация становится **Знанием!**

Для примера образного восприятия приведем славянское описание строения Земли (*мира людей*). Наши Предки, обучая детей основам мировосприятия, описывали ребёнку строение Земли следующим образом: в виде черепахи, плывущей в безграничном океане, на которой стоят три слона и держат плоскую землю (рис. 9).

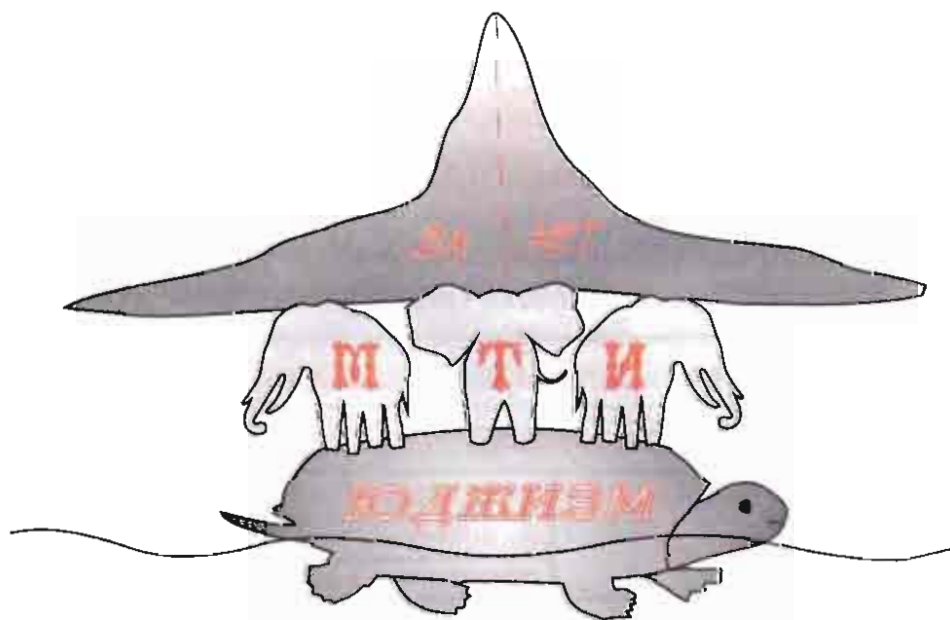


Рис. 9

* Информация - это набор характеристик, который не даёт полного знания.

Современные люди не понимают смысла, заложенного Предками в данный образ, по двум причинам: не обладают образным мышлением или не знают сути этого образа. Он заключен в следующем: **плоская Земля** - есть суть плоское суждение человека (*двухмерный разум*), который мыслит дуально, т.е. категориями **"да"** и **"нет"**. Человек, живущий на Земле, получает знание и мудрость от одного из трёх **"Слонов"**, т.е. точек опоры - основ мировоззрения. Это: материализм, идеализм и трансцендентализм (*мистицизм*), т.е. **физическое восприятие** (*телесное*), **Душевное** (*чувства*) и **Духовное** (*то, что нельзя ощутить ни телесным, ни Душевным восприятием*).

В свою очередь, **"Слоны"** получают информацию от **"Черепашки"**, которая есть - **ЮДЖИЗМ** (*мировосприятие*), в основе которого **всепроницающая энергия**. А **"Черепашка"** получает Мудрость с **Океана безграничного Знания и абсолютной Истины**.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

СЛАВЯНСКАЯ СИСТЕМА - это **Юджизм**, мировосприятие, т.е. восприятие всех систем вместе;

ТРАНСЦЕНДЕНТНАЯ СИСТЕМА - индусы, буддисты, синтоисты;

ИДЕАЛИСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА - арабы, китайцы;

МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА - это западная система мировоззрения, к ней относятся американцы, европейцы и др.

Материалистическую систему восприятия, в основном, используют люди 1-й категории развития - "Троичный человек".

Душевный (*семеричный человек*) относится к идеалистической системе.

Трансцендентная система восприятия - у **девятеричного человека**.

Славяне использовали все системы, т.к. они, будучи **девятеричного уровня** с рождения, развивались до **шестнадцатеричного уровня Асов**.

Чтобы для современного человека Земля не была "плоской" и появился полноценный, объёмный мир - ему необходимо изучать Древнюю Мудрость своих Предков, стараясь **изменить своё плоское восприятие на образное**. Это необходимо начинать с изучения образного языка своих Предков. До начала XIX столетия славяне говорили на образном языке, в котором каждая буква имела своё образное значение. Впоследствии, славянскую Азбуку заменили на простой фонетический алфавит, что привело к потере образного мышления у человека.

Кроме этого, из славянской Азбуки изъяли буквы, передававшие горловые и носовые звуки, при помощи которых человек мог развивать и использовать горловую и межбровную чакры. Горловые звуки способствовали развитию 7-й чакры - **"Уста"**, а носовые - развитию 8-й чакры - **"Чело"**. Теряя горловые звуки, народ постепенно утрачивал горловое пение, особую вибрацию голосовых связок, а отсутствие носовых звуков отрицательно сказывалось на функциях **гипофиза**, который является **центром Воли**.

2. Каналы восприятия

Каждый человек воспринимает окружающий мир с помощью энергетических каналов восприятия. У представителей разных народов эти каналы разные - как по качеству, так и по количеству. Все каналы мировосприятия работают одновременно и обеспечивают человека всей необходимой ему информацией. Например, у чернокожих народов - 6 каналов восприятия, у краснокожих - 9, у серых народов - 10, у желтых народов - 12 каналов (*двенадцатеричная система восприятия*), у белых - 16 (*шестнадцатеричная система восприятия*)*.

Эту систему восприятия белого человека структурно можно представить следующим образом:

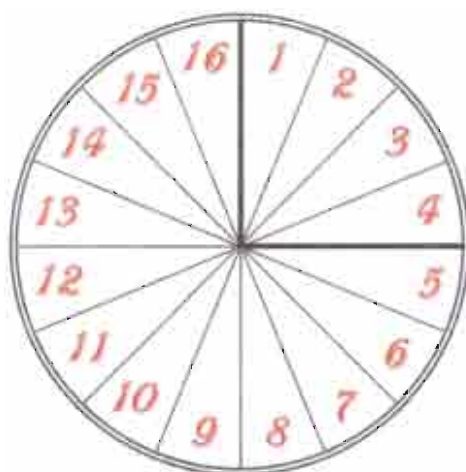


Рис. 10

1, 2, 3, 4 - каналы отвечают за восприятие четырехмерного мира, т. е. **длина, ширина, глубина**, а также - **время**. Эти каналы работают всегда. Остальные же у большинства белых людей не функционируют или забиты другой ненужной информацией.

5 - *канал Душевного восприятия*. Сейчас у многих людей он перекрыт “или” занят политикой.

6 - *канал Духовного восприятия*. Он перекрыт либо атеизмом, либо забит чуждыми славянину религиозными учениями.

7 - *канал многомерности Годовой Памяти*. Он загрязнён так называемыми “общечеловеческими ценностями”, источниками которых являются средства массовой информации (*телевидение, радио, пресса, интернет*).

8 - *канал гармонии с Природой* - это канал саморегуляции и самовосстановления человеческого организма. У современного человека он занят материалистической медициной, рассматривающей человека только как физическое тело, т.е. совокупность физических составляющих.

* Более подробно о каналах мировосприятия смотри в видеолекциях Асгардского Духовного училища Православных Староверов - Инглингов, в разделе “Философия”.

Первые четыре канала у людей работают с рождения, а 5,6,7,8 каналы славяне старались включать ребенку до 12 лет, чтобы потом, относительно их, открывались остальные. Функционирование всех каналов восприятия позволяло белому человеку в полной мере увидеть всю красоту окружающего мира, а также всё то, что другие народы, с меньшим количеством каналов, воспринимать не могли.

Для того, чтобы воспринимать мир так, как воспринимали его Предки, современному человеку необходимо включить в работу все каналы восприятия, а для этого он должен изначально работающие каналы очистить от ненужной информации. Когда правильно работают первые 8 каналов, автоматически начинают функционировать и остальные.

3. Родовая Память

Научившись мыслить образно и включив в работу каналы восприятия, человек приобретает возможность получать огромное количество информации в окружающем его мире, но, кроме этого, у него есть возможность приобрести огромнейшие знания, которые нельзя найти нигде вокруг. На этот счёт Мудрые Предки указывали путь к этим знаниям: **“Пойди туда - неведомо куда, и принеси то - неведомо что”**.

Сначала человек не понимает, куда ему следует идти, и он путешествует по миру, либо изучает множество различных учений других народов. Он много узнает, но в конце концов он понимает, что это всё чужая мудрость, а для себя он ничего найти не может. Так продолжается, пока он не оказывается на “необитаемом острове”, т. е. находит себе уединение. Находясь в тишине и спокойствии, он осознаёт, что движение в любую сторону - это неверное направление, и что он должен заглянуть внутрь себя. А когда он идёт внутрь себя, он попадает в хранилище **Родовой Памяти**. Там он обнаруживает такие запасы Мудрости и знаний, о которых даже и не помышлял. Эти знания он воспринимает как **голос безтелесный**. Родовая Память человека содержит опыт всего его древнего Рода, в котором хранятся знания всех поколений, живших как на Мидгард-Земле, так и на других Землях в других Звездных Чертогах, до прибытия на Мидгард. В хранилище Родовой Памяти может быть не только описание данного Рода, но и описание других живых существ, не только в нашем мире, но и в других мирах. Ведь Предки Славяно-Арийцев путешествовали по галактикам, обживали звездные системы, и накопили огромный опыт и знания.

Совсем недавно ученые пришли к неожиданному открытию: молекула ДНК состоит не только из генов, отвечающих за синтез определенных белков, и других генов, отвечающих за форму лица, уха, цвет глаз и т.д., но большей частью - **из закодированных текстов**. Причем эти тексты занимают 95-99 процентов от всего содержания хромосом! И только 1-5 процентов занято пресловутыми генами, которые синтезируют белки.

По мнению ученых ДНК - это такой же текст, как текст книги. Но он обладает способностью быть читаемым не только буква за буквой и строчка за строчкой, но и с любой буквы, потому что там нет перерыва между словами. Читая этот текст с каждой последующей буквы, получают все новые и новые тексты. Можно читать и в обратную сторону, если ряд плоский. А если цепочка текста развернута в трехмерном пространстве, как в кубике, то текст читается во всех направлениях.

Работа с лингвистами и математиками МГУ показала, что структура человеческой речи, книжного текста и структура последовательности ДНК математически близки, то есть это действительно тексты на неизвестных, пока, нам языках. Клетки разговаривают между собой как мы с вами: генетический аппарат обладает бесконечным множеством языков.

Это еще одна неизученная особенность генетического аппарата, которая реализуется, в частности, с помощью одной из разновидностей биополя - лазерных полей, способных не только излучать свет, но и звук. Таким образом, генетический аппарат проявляет свои потенции через топографическую память. В зависимости от того, каким светом освещены голограммы - а их множество, потому что на одной голограмме можно записать множество голограмм, - получается то или иное изображение. Причем прочесть его можно только тем же цветом, которым оно написано. А наши хромосомы излучают широкий спектр, начиная от ультрафиолетового и кончая инфракрасным, и поэтому могут читать друг у друга множественные голограммы. В результате возникает световой и акустический образ будущего нового организма, а в прогрессии - **все последующие поколения**.

Президент ИКГ Петр Гаряев уверен, что **программа, которая записана на ДНК, не могла возникнуть в результате дарвиновской эволюции: чтобы записать такое огромное количество информации, требуется время, которое во много раз превышает время существования Вселенной.** [(6) С. 46-49]

Получается, как бы два основных источника информации: **Эзотерия** - информация, хранящаяся "вовне" человека, которая поступает с помощью **каналов мировосприятия**, и **Экзотерия** - информация, сокрытая "внутри" человека, т. е. его **Родовая Память**.

То есть информация хранится как в банке, запертая двумя ключами: один ключ находится внутри (“у банкира”), а второй - снаружи (“у клиента”). Человек может подобрать ключи к своему хранилищу **Мудрости**, и тогда он сможет воссоздать образ того, чего другие люди никогда не видели в Явном Мире. Например: писатель, “подобрав ключи”, получает образ, т.е. описание какого-либо мира, какого-либо события, совершённого в данном мире, свидетелем которого был его далекий Предок, и информация об этом хранится в его Родовой Памяти. Кроме этого, данный образ может совместиться с какими-либо знаниями, находящимися вовне, т.е. в нашем мире, и человек на основе этого создаёт целую повесть или рассказ. Такие люди становятся хорошими писателями - фантастами. Это и называется **воображение** - составление образа из соответствия информации, существующей внутри человека, и информации, существующей вовне его. Без какой-либо составляющей - либо внутренней, либо внешней - настоящего полного образа не получится.

Кроме Родовой Памяти, в каждом русском человеке имеется информация о деяниях Предков, их Мудрости и знаний, заложенные с детства особым способом донесения информации - **сказами**. Этот способ Придумали наши Предки для сохранения Мудрости в “темные времена”, когда знания и Мудрость Предков были запрещены чуждой славянам религией.

4. Сказы*

Для того, чтобы информация доходила до народа, Славяно-Арийские Жрецы все древние, или как сейчас говорят сакрально - Ведические знания, отдавали в народ в виде сказок, где информация была перестроена для образного восприятия. Сказки передавались слово в слово для того, чтобы информация передавалась без искажения. То, что славяне узнавали с детского возраста из сказок - это вся была древняя правдивая информация, с помощью которой ребенок обучался познавать окружающий мир. Сказы, были, былины, небылицы, поговорки, пословицы и т.п. - всё это древняя Мудрость всех Славяно-Арийских народов.

Слово **Быль** произошло от древнесловенского глагола - “быти”, то есть то, что было и происходило в Мире Яви. **Небылица** (*небыль*) - то, что не было в Яви, но происходило в Мирах: **Нави**, **Слави** или **Прави**, то есть в другой форме бытия.

* Подробнее о Сказах вы сможете прочитать в Славяно-Арийских Ведах, т. 4: “Источник Жизни”, изд. “АРКОР”.

Все сказы не воспринимались как были только материалистами, т. е. людьми, находящимися на троичной ступени развития (*единождыживущие*) - это люди, потерявшие связь со своим Родом, и переставшие воспринимать Мудрость Предков.

В конце каждой сказки была поговорка: **“Сказка ложь, да в ней намёк, кто познает - тем Урок”**. Позднее христиане эту поговорку исказили: “Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам - урок”. Почему же только добрым молодцам, разве красным девицам не нужно познавать свой Рок, свою судьбу? Это было сделано в связи с тем, что по христианскому учению женщина - это отрицательный элемент, в отличие от славянской традиции, где женщина олицетворяла Богиню - хранительницу домашнего очага. Кроме того, были искажены такие понятия как **Ложь** и **Правда**. В славянской традиции, слово **Правда** означало: то, что принадлежит Миру Прави (*Мир Богов*). Слово **неправда** - это то, что не принадлежит Миру Прави, но тоже является информацией. **Кривда** - искаженная информация (*искривленная*), не принадлежащая Миру Яви. А слово **ложь** означало - поверхностную информацию, уходящую образом вглубь.

Христиане не только искажали славянские сказки, но и придумывали свои. В таких сказках главным образом присутствует извечная мечта христианского народа о “халяве”. В то время как в славянских сказках главные герои всегда добиваются своей цели только своим трудом.

Одним из примеров искажений является **“сказка о репке”**, известная всем с самого раннего детства. В изначальном славянском варианте данная сказка указывает на взаимоотношение поколений, а также указывает на взаимодействие временных структур, форм жизни и форм существования.



Рис. 11

В современном варианте этой сказки не хватает ещё двух элементов, существовавших изначально - **Отца** и **Матери**, без которых получается семь элементов, т. к. у христиан семеричная система восприятия, в отличие от девятичной славянской системы.

В изначальном варианте было девять элементов, в каждом из которых был свой скрытый образ:

Репка - символизирует достояние и Мудрость Рода, его корни. Она как бы объединяет земное, подземное и надземное.

Дед - символизирует Древнюю Мудрость;

Бабка - традиции дома, хозяйственность;

Отец - защита и опора;

Мать - Любовь и забота;

Внучка - символизирует потомство;

Жучка - достаток в Роду (*собаку заводили для охраны достатка*);

Кошка - символизирует благостную обстановку в Роду (*кошки - гармонизаторы энергии человека*);

Мышка - символизирует благосостояние семьи (*считалось, что мышь живёт там, где есть излишки продуктов*).

Но христиане убрали **Отца** и **Мать**, и заменили их образы: **защиту и опору** - на церковь, а **заботу и Любовь** - на Христа.

У славян изначальный смысл этой сказки заключался в следующем: **иметь связь с Родом и Родовой Памятью, жить в гармонии с родными и иметь Счастье в семье.**

Еще одним из многих искажений является сказка "**Колобок**". Предлагаем её изначальный вариант:

"Попросна **Тарх Перунович Дживу** - создай колобок. И Она по **Сварожьим сусекам** поскребла, по **чертожьим амбарам** помела и слепила колобок, и положила на окно **Чертога Рады**. И заснял колобок, и покатился по **Перунову Пути**. Но недолго он катился, в **Чертог Вепря** прикатился, отгрыз **Вепрь** у колобка вок, но не весь откусил, а крошечку. Покатился дальше колобок и докатился до **Чертога Лебеда**, и **Лебедь** отклевал кусочек, и в **Чертоге Ворона** - **Ворон** отклевал кусочек, в **чертоге Медведя** - **Медведь** колобку вок помял. **Волк** в своём **Чертоге** почти пол колобка обглодал, а когда докатился колобок до **Чертога Лисы**, то **Лиса** его съела" [(5)].

Эта сказка является образным описанием астрономического наблюдения Предков за движением Месяца по небосклону, от полнолуния к новолунию. В Чертогах Тарха и Дживы, на Сварожьем Круге (Рис. 12) происходит полнолуние, а после Чертога Лисы наступает новолуние.

Детей-сирот Она доставляла в свой предгорный Скит, у подножья Ирийских гор (*Алтай*), где проводила их через Огненный обряд посвящения Древним Богам. Для этого имелось специальное Капище Рода, высеченное внутри горы, рядом с которым в скале имелось специальное углубление, которое называлось - Пещь Ра. Из него выдвигался каменный помост, называемый лапата́, в одно углубление которого Йогиня - Матушка укладывала спящих детей-сирот, а в другое накладывала сухой хворост, после чего лапата задвигалась обратно в Пещь Ра, и Йогиня поджигала хворост. Когда лапата задвигалась в Пещь Ра, то специальный механизм опускал каменную плиту на выступ лапаты, и отделял углубление с детьми от Огня. Этот обряд означал что дети-сироты были посвящены Древним Богам и в мирской жизни их никто более не увидит. Когда разгорался огонь, Жрецы Рода переносили детей-сирот в помещения Капища Рода и впоследствии воспитывали из них Жрецов и Жриц. [(3) С. 61-62]

Этот образ красивой молодой Богини подменили образом старой, злой и горбатой старухи, которая крадет маленьких детей, жарит их в печи, а потом съедает. По искаженным сказкам она живет в избушке на куриных ножках, окруженной частоколом из черепов. На самом деле Славяне считали, что череп умершего животного сохраняет Мудрость и силу данного зверя. И одевая черепа на тын, создавали как бы обережный круг из силы и Мудрости животных, для защиты от недругов. Так делала и Йогиня. А избушка у неё была на **курьих ножках**, а не на куриных. Курьи - это дымовые ножки, т. к. это старое понятие (как, например, понятие - вулкан, который курится, раскуренная сигарета, или Курильские острова, на которых курящиеся гейзеры и вулканы). На самом деле это домик на дымовых и огненных основах, т. е. летательный аппарат (*огненная Небесная колесница*). Он еще имел степень вращения, которая приводилась в действие голосом, когда говорили: **"Избушка, избушка, повернись к лесу задом, а ко мне передом"**.

В сказках часто встречается описание технологий и достижений древней Славяно-Арийской цивилизации, например: скатерть-самобранка, ковер-самолет, шапка-невидимка, мечь-кладенец, волшебное зеркало, клубок, показывающий путь и т. д.

В сказе о Ясном Соколе героиня - Настенька - отправляется за Ясным Соколом в тринадцатый (*три на десяти*) Чертог. Тринадцатый Чертог (*созвездие*) на Сварожьем круге - это Чертог Финиста (Рис. 12). То есть проделала путь в другую солнечную систему на семи космических кораблях, с семью пересадками, износив по дороге семь пар железных сапог (*обувь с искусственной гравитацией, для перемещения в космическом корабле*) и изглодав семь железных хлебов (*образ пищи космонавтов, которая хранится в металлической упаковке*).*

* Полный, изначальный текст этой сказки опубликован в Славяно-Арийских Ведах, т. 4: "Источник Жизни", изд. "АРКОР".

Не каждый человек способен понять Древнюю Мудрость в изначальном толковании, потому что её нужно воспринимать сердцем, Душой. Об этом хорошо образно сказано в сказке про курочку Рябу. Она снесла золотое яичко, которое дед бил - не разбил, бабка била - не разбила, а мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Когда дед с бабкой начали горевать, то курочка им сказала, что снесёт им не золотое яичко, а простое. Здесь золотое яичко несет в себе образ сокровенной Родовой Мудрости, касающейся Души, которую наскоком не возьмешь - сколько не бей. В то же время, случайно прикоснувшись эту систему можно уничтожить, разбить на осколки, разрушив целостность. Поэтому, если люди не дошли до того уровня, который позволил бы им понимать сокровенное (*золотое яичко*), то для них сначала необходима простая информация (*простое яичко*).



III. Слова Мудрости Волхва Велимудра

У каждого Народа есть своя традиция, своя культура, своя Вера, но в основе их всегда лежат мудрые изречения Предков. Поэтому в народе больше всего верили тому, кто старше, т.е. своим Предкам. Ведь не зря же в Беловодье существует высказывание: **“До Богов высоко, до Москвы далеко, будем жить, как Деда наставляли”**. Под Дедами здесь подразумеваются Предки наших родов, а Мудрость, которую они оставили нам, сохранилась в сказах, былинах, изречениях.

Любые пословицы, выражения - это все философская мысль. Например: **“Один ум - хорошо, два - лучше, а три - хоть выбрось”**. То есть, когда перед началом какого-то дела человек начинает думать, использовать свой ум - это хорошо, а когда это все соизмеряется с Совестью и Родовой Памятью - это еще лучше. А вот когда кто-то извне пытается привнести что-то свое - это хоть выбрось.

Каждому человеку нужно выполнить то предназначение, для которого он рожден, определившись по какому Пути развития он пойдет.

“Физическое тело это инструмент для воплощения своих мыслей” (Велимудр).

Предлагаем некоторые изречения Волхва Велимудра, с комментариями:

“И поведано вам, чада, буде Слово сие, Слово вельми Мудрое, Слово Древнее. Сие Слово не то, что во мгле почило, а то, что сама мать жизнь сложила и Волхва именем Велимудр одарила. Слово Мудрое сие, сиречь Весть, его для добрых людей всю жизнь несть. Внемлите зов, чада, Весть познавати не то, что через топи торить гати. Сню Весть надобно и умом воспринимати и сердцем своим приниматьи, а пуще всего в каждый образ Слова Мудрого вникати” [(4) С.7-8].

Велимудр сразу же предупреждает, что не только умом надо познать Мудрость, её еще надо принять в своё сердце и вникнуть в каждый образ.

“Тем чадам божьим, кто избирает Правый Путь к вершинам Духа, с каждым шагом становится все труднее идти, ибо дорога, по которой они идут, постоянно сужаясь, превращается в тропу, которая все круче и круче поднимается вверх и исчезает в заоблачной дали. Но те, кто пойдет до конца по этому Пути, несмотря на тяготы и лишения, обрящет такие Духовные блага, Мудрость и Духовную Силу, о коих они даже и не помышляли. Те же, кто решит пойти по вниз уходящей дороге, никогда не получат достаточно сил, чтобы, вернувшись к истокам, подняться в самую высь, ибо идущие вниз теряют разум и силы, и Пекло перед ними разверзнет свои широкие двери, а для стойких, идущих к вершинам Духа, Велес-Бог Врата от Небес открывает и всё многоцветье Сварги Пречистой стойкий Духом себе обретает” [(4) С.8-9].

Здесь смысл заложен в том, что каждый для себя должен определить, какой путь он выбрал - ведущий вниз или ведущий вверх, т.е. к вершинам Духа. Люди живут в данном мире Яви для того, чтобы достичь вершин Духа. А вершины Духа достигает тот, кто созидает и исполняет законы Рода. Это значит, что не тот человек становится духовным, который ничего всю жизнь не делал, а только молился, молился и молился, соблюдая посты, обряды и всё. Нет, необходимо ещё и выполнение законов, и заповедей Богов и Предков наших.

Каждому человеку необходимо знать своё предназначение, для которого он рожден, т.е. жить не для себя, а для того, чтобы жить и продолжать традиции своего Рода.

И тут же предупреждение - надо идти к вершине, а вниз не гоже ходить. Велимудр прямо говорит: “Ибо идущий вниз теряет разум и силы”. Если человек потеряет разум, он станет неразумным, тогда Пекло перед ним откроет широкие двери, и вверх ему уже труднее будет подняться, потому что человек уже не понимает - что происходит вокруг него, для чего он живет и т. д.. Если отнести это выражение к современной жизни, то путь к вершине Духа закрыт, и поэтому предлагаются всевозможные методики, упражнения для его развития. Современный человек считает, чтобы достичь Духовных вершин, надо: или молитвы особые читать, или делать определенные дыхательные упражнения, либо медитировать, при этом слушаясь всевозможных учителей. Но при этом человек не привыкает к труду, а, соответственно, и не созидает. Поэтому наши Предки и указывали, что Духовный Путь объединяет в себе множество деяний, главное из которых - созидание на благо Рода. Любое дело, которое начинает человек, начинается с обращения к Богам и Предкам, чтобы они оказали ему поддержку в данном деянии. И когда другой из данного Рода, или соседнего, приходит и видит, что человек занят каким-то делом, он тоже оказывает ему психологическую поддержку,

говоря: “*Бог - в помощь*”, также подключая Богов своего Рода ему в помощь. Хотя в современном мире появилась и другая поговорка: “*Бог - то Бог, да сам будь не плох, взял бы да помог*”.

У нас в стране не принято многое из того, что принято на Западе. У нас другие устои, другие правила: у наших Предков была взаимопомощь и взаимовыручка, а нам взамен этого навязывается индивидуализм, когда каждый сам за себя: “человек человеку - волк”. Или любят повторять любимую фразу Гай Юлия Цезаря: “*Боги, избавьте меня от друзей, а с врагами я сам справлюсь*”, т.е. человек, получается, как оторванная от мира система. Но человек не может быть оторванным от мира, он тогда начинает деградировать, что и происходит на Западе.

Каждый Человек обязан помнить, что его Земля полита кровью и потом его Предков, поэтому он ответственен за сохранность Земли перед своими детьми, поэтому и наставление следующее:

“*Священный долг каждого мужа из всех Родов Великой Расы - защищать Родные Вotchины свои, старых и малых из Родов своих, Роды друзей и близких своих*” [(4) С.25].

“*Если кто приласкает и накормит чадо - сироту, дав ему кров, тепло и уют от Души, а не корысти для, то совершит он деяние благое и пользы от него будет более, чем от сотни глаголющих Мудрецов*” [(4) С.11].

Одно дело рассуждать, как плохо, что дети - беспризорники без родителей. Но лучше, когда человек, согласно данной заповеди, приходит в отдел соцобеспечения или в детский дом, и хочет взять ребенка. При чем, хочешь взять ребенка - заплати. Иностранцам гораздо проще получить ребенка, без всяких проблем. Они заплатили и ребенка увезли из страны. Что дальше будет с ним, никого не интересует. Может быть под видом усыновления его увезли на “запчасти”? Либо здорового ребенка увезли, чтобы из него воспитать врага нашей Земли, как “мамлюка”. “Мамлюк” - воспитанный вдали от материнского очага. Из таких людей создавали армию, которая воевала против своих. Забирали детей из славянских земель, воспитывали в чуждой традиции, внушая им, что славяне - их враги. Затем они шли воевать и отдавали жизни, воюя со своими же родными. Есть еще понятие “манкурт”. Это фанатик, который за слово учителя, наставника готов был жизнь отдать беспрекословно. Он считал, что после смерти он обретет райское блаженство, но это был лишь результат зомбирования. Украденных (полонённых) подростков, молодых людей собирали в уединенном месте и приводили к наставнику (вождю), учителю. Тот давал им напиток и человек входил в транс, начинал видеть себя в прекрасном “райском саду”, ощущать благость, пение райских птиц, вокруг его обслуживали неземной красоты девушки (нэри). После транса он возвращался

в действительность, в которой видел убогость, серость и страдания. Пленнику снова давали напиток, говоря при этом: “Если ты будешь выполнять наказ учителя, то в раю получишь все!” Таким образом, манкурт шел не сражаться, а умирать за идею возможности быть в раю. При этом подчеркивалось, что чем больше врагов ты захватишь с собой (*убьёшь*), тем больше у тебя будет блаженства и больше будет пэри, прислуживающих тебе. **Так делают зомби.** Систему манкуртов создавали не только на Востоке, в Средней Азии, такую же систему создавали и в III-м Рейхе, и в Израиле. Во многих странах были специальные школы, где воспитывались смертники - фанатики. Но есть еще понятие “камикадзе” - это уже немного другое: они отдавали свою жизнь за свою Родину, свою Землю, за своего императора, т. е. они отдавали жизнь, чтобы их Род мог дальше продолжаться.

У наших Предков существовал призыв: **“Если не ты, то кто?”** То есть человек мог отказаться сражаться за чужого человека, но он никогда не мог отказаться защищать свой Род, своих детей, своих Предков. На этой основе объединялись Роды. А державная армия - самая сильная, так как подготовка воинов начиналась с самого детства, в виде различных игр.

“Не совершают ошибку только те, кто не помышляет о свершении каких - либо деяний добрых и не приложат руки своей к созданию на благо Рода своего” [(4) С.12].

Сейчас эта фраза звучит по-другому - “не ошибается тот, кто ничего не делает”. Это неверно, так как делать нужно, но на благо своего Рода. Человек думает, что если он не будет ничего делать, то ошибок не совершит. Вот тут большая ошибка: если он ничего не делает, значит, он не развивается, а раз не развивается, значит, он деградирует.

“Тот, кто постигнет малое, тот и обрящет малое, а тот, кто познает многое не обретает ничего, но Дух его становится крепче” [(4) С.13].

Когда человек познает малое, он и обретает малое. К примеру: человек познал, как сделать самокат или велосипед, и обрел самокат или велосипед. Когда человек познает большее, к примеру, окружающий мир, Вселенную, он уже не обретает ничего. Ведь Вселенная принадлежит не только ему одному. Однако Дух его становится крепче. И он, уже созидая на благо своего Рода, познавая окружающий мир, осваивает Вселенную. И это ему удастся тем больше, чем больше и крепче его Дух.

“Бжели ү кого на дүше тяжесть, ее легче всего разделить с ближним или Родичем своим. А когда ближнему Вашему понравится помощь Ваша, помогите и Вы ему” [(4) С.10].

Если кто-либо приходит к вам за помощью, отказывать никогда не надо - помогите. Но Велимудр всегда предупреждал: помогайте

только тогда, когда вас просят о помощи. А когда не просят - не надо лезть: если человек не просит помощи, значит он в ней не нуждается.

Например, человек начал строить дом, к нему подходит прохожий и обещает помочь. Но получается, что человек строит себе хоромы, а прохожий строит курятник. Так ничего не получится, и такую помощь Предки называли - "медвежья услуга".

"Кто-то пытается познать малое, а кто-то великое, из Мудрости Древней, думая при этом, что это сделать легко, но чтобы познать малое и великое из Мудрости Древней, может не хватить и сотен жизней человеческих" [(4) С.10].

Можно всю жизнь просидеть в библиотеке, читая длинный манускрипт, и все равно окажется, что, прочитав за жизнь несколько манускриптов, можно познать только одну песчинку. А сколько Мудрости в других песчинках, которые рядом находятся? Предки говорили, что Мудрость надо воспринимать **ОБРАЗНО**.

Чтобы понять полноту образа, надо получить полное количество "ключей" от Мира, т. е. человек должен пройти определенный жизненный Путь и получить определенный объем знаний. Это и значит получить **УРОК**

"Познавая окружающий нас Мир Яви, мы рано или поздно приходим к ясному пониманию того, что мы познаем самих себя, ибо наше существование в Мире Яви является неотъемлемой частью нас самих" [(4) С.10].

Люди познают окружающий мир с точки зрения своего внутреннего мира. Человек перестает существовать в этом мире, и этот мир рушится, исчезает. Этот мир продолжает существовать только до той поры, пока человек находится в нём, когда он исчезнет, люди исчезнут вместе с ним и уйдут в другой мир, который абсолютно не похож на этот мир.

Наши Предки отмечали, что, если народ будет накапливать негатив, собирать негативную энергию, то и Природа вокруг места проживания этого народа начинает портиться. Поэтому, каждый человек должен соизмерять свой внутренний мир со своими желаниями.

"Кто уподобляется человеку, кони живет лишь своими желаниями, и всякими деяниями порочными, тот губит чистую Душу свою и не исполняет долга перед Родом. И после всего не - удивительно, что прибежищем таких людей в конце Жизненного Пути является Пекло безмерное" [(4) С.9].

Существует славянская поговорка: *"Будешь вести праведную жизнь - обретешь Сваргу Пречистую, а будешь вести неправедную жизнь - попадешь в христианский рай"*.

Потому что христианский рай находится там же, где Пекло - на востоке от Земли.

Когда человек живет лишь своими желаниями, он не созидает ничего и он уходит в Пекло, но там ему отдохнуть не дадут, там он будет работать, ибо ему в руки вкладывают “письмецо” - “ССИ ССТЬ РИВ ВВЖИИ”. Рабы должны работать. Но там он будет не просто работать, там за ним будут наблюдать во все очи, т. е. там он станет именно **рабочим**. Любимое выражение коммунистов - “рабочий класс” - это рабы под присмотром, за которыми наблюдают. У нас до этого был класс трудящихся, которые трудились, а класс рабочих появился в системе Гулага, там они работали бесплатно, единственная награда была - еда и сон.

“Те из детей человеческих, кто стремится в иной Мир, не познав Радости созидания в своем Мире Яви, не развивших Душу и Дух свой, не познавших Мудрость Богов и Предков своих, ожидает разочарование и темень великая, ибо они не в состоянии узреть красоты и величия нового Мира, так как Душа и Дух их спят” [(4) С.11-12].

Это относится в первую очередь к тем, кто решает покончить со своими земными проблемами одним махом. Такой человек попадает в темень, Душа спит, Дух спит, они еще не в состоянии узреть, что в следующем мире их каналы многомерного восприятия мира еще не развиты. Такими людьми двигает ложное эго, особенно это хорошо видно в молодежной среде. Они создают себе кумира из певца, музыканта, тот погибает, а они, чтобы быть с ним в том мире, следуют за ним. Но достигнут ли они его? И куда вел тот певец в своих песнях - проповедях? Ведь песня - это проповедь или отповедь, это повествование - направление. Можно увести в Духовную высь, а можно увести в бездуховную. И это приводит либо к умственному и Духовному развитию, либо к деградации.

“Тот из детей человеческих, кто в состоянии услышать все многообразие звуков окружающего Мира, Матери Природы, сможет услышать, как бьется сердце его в едином порыве со Вселенной, а кто лишь слушает только себя и свои рассуждения, никогда не услышит великолепную Невесную музыку” [(4) С.14].

Поэтому наши Предки наблюдали за солнцем, когда оно уходило на закате, наблюдали - когда восходило, слушали пение птиц и т. д.

Предки трудились, и отдых (*отдых* происходит от слов - *отдельное дыхание*) находили в труде, это им не приносило тяжести и потери энергии.

Человек должен жить и трудиться в психоэмоциональной системе своего Рода, поэтому **Наследие Предков** - главное богатство русского человека, и русские люди должны его хранить и передавать своим потомкам.

“Ничего не происходит в нашем Мире без какой-либо первоначальной причины. Чего не может быть в Мире вообще, того никогда в данном Мире и не бывает. Если же что-то в Мире случается, значит в данном Мире это возможно. Ничего не происходит случайно, ибо каждая случайность имеет свою закономерность, причину и исходную точку в событии” [(4) С.20].

Это значит, что прежде чем что - либо появится или произойдет, должна быть исходная точка события. Вселенные появились после того, как Рамха (**Всевышний Творец - Созидатель**) проявился в новую Действительность. Произошло событие, но Он же проявился через какую-то точку из старой действительности в новую. Это повлекло за собой появление жизней Вселенных нашей Действительности, нашей новой реальности. Чтобы выросло дерево, надо посадить семечко этого дерева, надо создать ему все условия, тогда оно прорастёт. Чтобы родился ребенок, необходимо, по крайней мере, событие, чтоб его родители встретились, произошло зачатие ребёнка и только тогда он будет выношен и родится в этот мир. То есть любая причина имеет в себе изначальную основу. Как сказано Великимудром:

“Ничто не происходит случайно, в любой случайности скрытая закономерность”.

Что значит скрытая закономерность? Она скрыта от тех, кто неправильно наблюдает (*избирательно наблюдателен*).

“Три Великих Тайны Бытия сокрыты для памяти человека и хранятся они за девятью печатями: как народился человек на белом свете, как вся его Жизнь незаметно пролетела и когда отправится человек по Честному Пути Славы через Мир Светлой Нави в Небесную обитель Сварги, где увидит он вновь Предков своих” [(4) С.21].

Как бы мы сказали - человек не знает, как он родился. Не заметил, как жизнь протекла и не знает, когда умрет. Так построено для того, чтобы человек не задумывался над тем, как он рождался вновь, чтобы не переживал это состояние, не уходил, а двигался дальше, т. е. занимался развитием. **Тот, кто не верит в продолжение земной жизни после смерти, получает мрак и темноту в соответствии со своей верой.** Также, как и не сомневающиеся в дальнейшем продолжении жизни увидят всю её прелесть и красоту в светлых чертогах мира Нави.

Читатель!

Для более точного отражения специфического характера ряда публикуемых материалов, а также для сохранения мотивированных особенностей их изложения (*архаизмы, сакральность и т.п.*), в нашем журнале могут применяться алфавит, шрифт, письмо (*графика*) и орфография, отклоняющиеся от норм современного русского языка. Так, например, в текстах, согласно авторской воле и древнерусской традиции, может применяться приставка "без" вместо "бес" перед глухими согласными, для того, чтобы не возникало ассоциации со словом "бесь" (например, не "*бесполезный*" = "*бес полезный*", а "*безполезный*"). Естественно, более широко будут применяться прописные буквы в словах, отражающих содержание понятий и предметов Веры.

Читатель должен иметь в виду, что подобные отклонения от норм современного русского языка носят сознательный характер и не являются ошибками.

Список источников

(1) Славяно - Арийские Веды. "Сангии Веды Перуна. Сага об Инглингах." - Омск; Издание Древнерусской Инглистической церкви Православных Староверов - Инглингов; Церковное издательство АСГАРДЪ; Издательство АРКОР, 2001.

(2) Славяно - Арийские Веды. Книга вторая. "Книга света." - Омск; Второе издание Древнерусской Инглистической церкви Православных Староверов - Инглингов; Церковное издательство АСГАРДЪ; Издательство АРКОР, 2002.

(3) Славяно - Арийские Веды. "Инглизм." - Омск; Издание Древнерусской Инглистической церкви Православных Староверов - Инглингов; Издательство АРКОР, 2000.

(4) Славяно - Арийские Веды. "Слово Мудрости Волхва Велимудра." - Омск; Второе издание Древнерусской Инглистической церкви Православных Староверов - Инглингов; Церковное издательство АСГАРДЪ; Издательство АРКОР, 2002.

(5) Видеолекции Асгардского Духовного училища Древнерусской Инглистической Церкви Православных Староверов-Инглингов.

(6) Гаряев П. П. "Кризис генетики и генетика кризиса" Журнал "Русская Мысль" № 1-6 за 1994г.

Мировосприятие (Юджизм) Славян.

Издание для познавательного пользования.



Не ищите на дне глубокого озера
сияющие россыпи Невесных звезд,
ибо они находятся высоко над вами.
И чтобы узреть истинное сияние их,
нужно устремить свой взор в Невеса.

Волух Велимудр.

Подписано в печать 05.07.2007г. Гарнитура Таймс.
Печать ризография. Бумага офсетная.
Заказ №729. Тираж 250 экз.

Отпечатано в типографии ООО Коли-Принт.
Краснодар, ул. Красная, 176, оф. 3, тел. 279-2-279
ТК Центр города